

## Marie-Luise Lange

### ***Art meets politics***

#### **- Visionen und Realität interdisziplinärer Ausbildungsformen am Modell eines fachübergreifenden Seminars von Kunstpädagogik und Gemeinschaftskunde**

Interdisziplinäre Zusammenarbeit, transdisziplinäres Denken (W. Welsch) und Vernetzung sind Begrifflichkeiten, die in letzter Zeit nicht nur die Präambeln von hochschulpolitischen Forschungs- und Zukunftskonzepten zieren, sondern auch zu Bestandteilen von Bildungs- und Lehrplänen geworden sind. Für die Modelle ästhetischer und künstlerischer Bildung, wie sie zeitgenössische Kunstpädagogik präferiert, sind Interdisziplinarität und fächerübergreifendes Denken Basiskomponenten unseres Faches.

WIE

aber verwirklichen sich diese konzeptionellen Visionen in der tatsächlichen Kooperation mit einem anderen Unterrichtsfach?

Anhand eines Kooperationsseminars zwischen Kunstpädagogik und Gemeinschaftskunde an der TU Dresden mit dem Titel *Art meets politics* möchte ich die Möglichkeitsfelder interdisziplinärer Zusammenarbeit aufzeigen, ohne allerdings deren Begrenzungen und Schwierigkeiten aufgrund der fachspezifischen Eigenheiten zu vergessen.

DENN

während unsere Bildungsaufgabe als KunstpädagogInnen darin liegt, über und mit Kunst unterschiedliche, teils kontroverse oder diabolische, auf alle Fälle auch unvordenkliche, phantastische Sichtweisen auf Welt zu eröffnen und die Sinne „fliegen zu lassen“, hat Gemeinschaftskunde in ihrem Selbstverständnis bislang vor allem die Aufgabe, über politische Sachverhalte und Funktionen sachlich „neutral“, frei von politischen Tendenzen zu informieren.

ZU HINTERFRAGEN,

wo sich Subjektivität und individuelle Positionierungen der ästhetischen Bildung mit dem aufklärenden Neutralitätsgebot der politischen Bildung treffen könnte, war Herausforderung und wichtiger Diskursgegenstand unseres Seminars.

MEIN BEITRAG

soll innerhalb unseres Forums aktueller Hochschullehre ANLASS sein, über Vorteile und Schwierigkeiten realen interdisziplinären Denkens und Handelns zu diskutieren.